قصة يوشيّا الملك

المدّة ٤ دقائق

المواد المطلوبة ملابس ملك - ملابس حلقيا - تاج - كتاب مقدس أو لفافة - كاميرا – ميكروفون - اغراض بناء - شعر مضحك للمذيعة.

نمط التعلّم المتعاون التطبيقي

الهدف ان يتعرف الولد على شخصية الملك يوشيا وكيف استخدمه اللّه بالرغم من صغر سنه

الشخصيات: مذيعة(كزبرة) - رجل مع كاميرا - يوشيا - حلقيا- عامل بناء - موسيقى أخبار.

المشهد الأول

عاملاً جالساً على حدىً يعمل، ومذيعة تلبس ثياباً فضفاضة وشعرها منكوش، تصل مع المصوَّر الى مكان إسمه " اورشليم".

تبدأ الموسيقى عند الدخول.

تقول المذيعة للمصوّر: " دقيقة، هل مظهري جيد؟ لحظة لحظة اريد ان اسرِّح شعري، هيّا بإمكانك البدء بالتصوير".

المصوّر: " هيا ٣، ٢..." تقاطعه

المذيعة: " انتظر لحظة اريد أن أعدِّل غرّتي"

المصوّر: " اسرعي، نحن على الهواء.

كزبرة: "هواء؟؟؟ ولكنني لا أشعر بشيء، الحرّ شديد هنا".

المصوّر: (مصدوم) نعم الحرّ شديد ولكن دعينا نُكمل.

كزبرة: أهلاً وسهلاً بكم في حلقة جديدة من "شوفوا وين القضية" . نحن معكم مباشرة من أورشليم، حيث يقوم عدد من العمّال ببعض أعمال البناء.

هذا المحتوى تابع © لحقوق نشر نيو هايتس

والآن سنتكلم مع احدهم ليخبرنا ماذا يحصل:" مرحباً " استاذ هل بإمكانك أن تخبرنا ماذا يحصل هنا؟"

العامل: عفواً، من تكوني حضرتكِ؟

كزبرة: هل يُعقل يا أستاذ أنك لا تعرف كزبرة أشهر مذيعة في البلد؟ كل الناس تعرفني.

العامل: تشبهين البقدونس أكثر هاهاها.

كزبرة: أوقفوا التصوير، لقد تعبت وأريد الذهاب.

المصوّر: أرجوك كزبرة يجب ان نُكمل التصوير.

كزبرة: (تكمل بعد أن ترتب امورها). أستاذ هل بإمكانك أن تخبرنا ماذا يحصل؟

العامل: هل أظهر الآن على التلفاز؟ عبدووووو أنا عالتِلفاز كيف حالك؟

كزبرة: ما هذه الفوضى؟

المصوّر: ما رأيكِ بأن نذهب عند الملك؟

كزبرة: حسناً هيا بنا.

كزبرة: (وهي تصرخ) مولاي الملك يوشيا.

يوشيا: مرحباً ، ماذا تريدين.

كزبرة: أنت يوشيا؟ إذهب حبيبي ونادِ الملك يوشيا لا وقت لدينا.

يوشيا: أنا هو الملك يوشيا، عمري ١٦ سنة هاهاها.

كزبرة: (مصدومة) أوووووف، كم كان عمرك عندما تسلّمتَ الحكُم؟

يوشيا: ٨ سنوات ولم اكن اعرف ماذا ينبغي ان أفعل وقتها؟ كان الشعب بعيد عن الرب ويعبدون الأصنام.

كزبرة: وماذا فعلت لاحقاً؟

يوشيا: كنت اساعد الناس إلى ان كبرت قليلاً وأصدرت قراراً بأن أهدم كل التماثيل وكل معابد الأصنام في كل أورشليم. وقرّرت أن ابني هيكلاً كبيراً نعبد اللّه فيه. وبإمكانكِ أن تأتي لتشاهدي الهيكل بينما يقوم العمّال ببنائه.

(يتوقفون ليُشاهدوا البناء ويركض حلقيا صوبهم)

حلقيا: مولاي الملك (وهو يصرخ) مولاي الملك يوشيا.

يوشيا: ما بك يا حلقيا؟

حلقيا: لقد وجد العمّال هذا الكتاب وعندما فتحناه وجدنا سفر الشريعة أي كلام اللّه.

يوشيا: كلام اللّه! يجب أن نقرأه لنعرف ماذا يريد منّا اللّه. لكي ننفّذ أوامره.

حلقيا: إن أفضل شخص يقدر ان يساعدنا ويُفسّر لنا المكتوب هو النبيّة خلدة.

يذهب الجميع الى النبيّة خلدة خلف الستارة.

هذا المحتوى تابع © لحقوق نشر نيو هايتس

المذيعة: كما رأينا أن الملك يوشيا يحب اللّه ويسمع كلامه، والآن ذهب الى النبيّة خلدة لنرى ماذا ستقول له.

(يرجعون من عند خلدة)

(تركض كزبرة وتسأل الملك): " مولاي الملك ماذا قررت أن تفعل بعدما عرفت ما هو مكتوب؟"

يوشيا: كلمة اللّه هي الأساس الذي تقدرِ أن تبني عليه حياتكِ.

كزبرة: ماذا تعني؟ هل تقدر ان تشرح للمشاهدين؟

يوشيا: هل رأيتِ هذا الهيكل الذي نبنيه؟ إذا لم ندعم أساساته سوف يأتي يوم وينهار.

هكذا يجب أن تكون حياتنا مبنية على أساس كلمة اللّه لتكون صالحة.

المذيعة: كلام رائع وماذا قررت أن تفعل؟

يوشيا: سوف أعمل ما يريده اللّه مني ونعبده لوحده وسوف نعاود الاحتفال بالأعياد المقدسة بعدما تركها الشعب، وسوف نرجع الشريعة ونطبّق الوصايا.

المصوّر:أسرعي كزبرة يجب أن ننهي المقابلة.

كزبرة: هل شكلي جيد؟ هل شعري مرتب؟ أهم شيء البرستيج.

المصوّر: (**يغضب**) كفى، سوف أذهب أكملي بمفردك (**يذهب**)

كزبرة: ماذا حصل له؟ لا مشكلة أُكمّل بمفردي (تعطي الكاميرا لطفلٍ صغير)، وكما رأينا مشاهدينا كيف أطاع يوشيا الملك كلمة اللّه وبإمكاننا جميعنا أن نكون مثله.

اللّه مستعدّ أن يستخدم كل إنسان مهما كان صغير السنّ او ضعيف الصحة او فقيراً لا يملك أي شيء. اللّه قادر على كل شيء، ولا يجب ان ننسى بأن نبني حياتنا على كلمة اللّه لأنها هي الأساس.

كانت معكم كزبرة من إذاعة شي تك تك أورشليم.

هذا المحتوى تابع © لحقوق نشر نيو هايتس